

**BERGISCHE
NETZWERK MUSEEN**

Themenjahr 2023

Alles in Verbindung

**Veranstaltungen
Juli bis Dezember 2023**



gefördert durch:



Regionales
Kulturprogramm
NRW

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



Herzlich Willkommen beim Netzwerk Bergische Museen!

2023 laden wir Sie in der Kulturregion Bergisches Land zu unserem dritten Themenjahr „Alles in Verbindung“ ein. Auch im zweiten Halbjahr können Sie sich auf viele Veranstaltungen von A wie Ausstellung bis Z wie Zweiradtouren freuen.

Entdecken Sie mit uns vielfältige Verbindungen: Zwischen dem Bergischen Land und der Welt, zwischen Menschen und ihren Ideen, zwischen historischen und aktuellen Lebenswelten und nicht zuletzt zwischen den Museen in unserer Reihe „Zu Gast bei...“.

Unsere Netzwerkarbeit wird durch die finanzielle Unterstützung des Ministeriums für Kultur und Wissenschaft des Landes NRW, den Gebietskörperschaften im Bergischen Land und durch Träger- und Fördervereine Bergischer Museen ermöglicht. Dafür danken wir allen sehr herzlich!

Auch bei bester Planung können sich Termine kurzfristig ändern. Schauen Sie daher bitte vor Ihrem Besuch auf den Webseiten der Museen nach oder erkundigen Sie sich telefonisch.



Veranstaltungsübersicht

Juli bis Oktober 2023 *Open Air*

KULTUR IM FREIEN AM ZEITTUNNEL WÜLFRATH
Zeittunnel Wülfrath

Juli bis September 2023, 11 bis 17 Uhr *Aktionstag für Familien*

MITMACHBAUSTELLE DES KINDER- UND JUGENDMUSEUMS ENERGIESTADT
Kinder- und Jugendmuseum EnergieStadt | NaturGut Ophoven

2. Juli 2023, 11 bis 16 Uhr *Museums- und Genusstour*

WÜLFRATHER ERDGESCHICHTE UND GEGENWART
Zeittunnel Wülfrath und Niederbergisches Museum Wülfrath

Juli bis November 2023 *Workshops & Rundgang*

STARKE VERBINDUNGEN
LVR-Freilichtmuseum Lindlar

16. Juli 2023, 10 bis 18 Uhr *Oldtimerfest*

PS & PEDALE – TREFFEN HISTORISCHER ZWEIRÄDER UND KLEINWAGEN
LVR-Freilichtmuseum Lindlar

Juli bis September 2023 *Pop Up Bistro*

POP UP BISTRO IM WILHELM-FABRY-MUSEUM
Wilhelm-Fabry-Museum Hilden

Juli bis November 2023 *Konzerte*

MUSIK IM MUSEUM
Museum Abtsküche Heiligenhaus

27. Juli 2023, 18 Uhr *Zu Gast bei...*

SCHWANGERSCHAFT UND GEBURT: UNTERSTÜTZUNG AUS DEM HOCHBEET
Wilhelm-Fabry-Museum Hilden

30. Juli 2023, 11 bis 17 Uhr *Sommerfest*

EINE STADT VERBINDET SICH: LEVSPIELT³ & NATURGUT SOMMER
Kinder- und Jugendmuseum EnergieStadt | NaturGut Ophoven

12. August 2023 *Open Air Dinner*

„LA SOIRÉE BLANCHE“ – EIN ABEND GANZ IN WEISS
Wilhelm-Fabry-Museum Hilden

18. August 2023 bis 14. Januar 2024 *Ausstellung*

VON LIEBE, MACHT UND GLÜCK – DIE SYMBOLIK DES SCHLÜSSELS
Deutsches Schloss- und Beschlägemuseum Velbert

19. und 20. August 2023, jeweils 11 bis 18 Uhr *Fest & Aktionen*

„ALLES IN VERBINDUNG“ AUF DEM FEST „RUND UM DEN ELISENTURM“

im Botanischen Garten Wuppertal

3. September 2023, 11 bis 17 Uhr *Zu Gast bei ...*

ES IST ANGEZETTELT...

Niederbergisches Museum Wülfrath

September (TBA) / 13. und 20. Oktober 2023, jeweils 19 Uhr *Lebendige Einblicke*

MAGIE DES GELDES – FÄLSCHER IN FOTOGRAFIE, KUNST UND UHRENINDUSTRIE

Museum Plagiarius Solingen

7. September 2023, 18.30 Uhr *Vortrag*

**DER AFRIKANISCHE MUSIKFORSCHER NICHOLAS BALLANTA UND
DIE BETHEL MISSION**

Museum auf der Hardt der Archiv- und Museumsstiftung der VEM, Wuppertal

8. September 2023 *Diskussionsforum*

WORLD OF TOOLS - WELT DER WERKZEUGE

Deutsches Werkzeugmuseum Remscheid

bis 17. September 2023 *Ausstellung*

MISSION NACH NOTEN - DIE BEDEUTUNG DER MUSIK IN DER MISSIONSARBEIT

Museum auf der Hardt der Archiv- und Museumsstiftung der VEM, Wuppertal

22. bis 24. September 2023 *Aktionswochenende*

MORSBROICHER KUNSTTAGE 05

Museum Morsbroich Leverkusen

24. September 2023 *Ausstellung*

DIE MÜNGSTENER BRÜCKE VERBINDET

Eisenbahn- und Heimatmuseum Erkrath-Hochdahl

3. Oktober 2023, 10 bis 17 Uhr *Aktionstag*

TÜRÖFFNER-TAG MIT DER MAUS UND AKTIONSTAG DER BERGISCHEN MUSEEN

Deutsches Werkzeugmuseum Remscheid

12. Oktober 2023, 19 Uhr *Stummfilm & Vortrag*

AUS DEM LEBEN DER DORFGEMEINSCHAFT REUSRATH 1936

Wasserburg Haus Graven, Langenfeld

20. Oktober 2023, 18 bis 24 Uhr *Kunstnacht*

KUNST VERBINDET DIE STADT – LEVERKUSENER KUNSTNACHT

Kinder- und Jugendmuseum EnergieStadt | NaturGut Ophoven

bis 22. Oktober 2023 *Ausstellung*

MAINA-MIRIAM MUNSKY: IM KALTLICHT DER OP-LAMPE

Wilhelm-Fabry-Museum Hilden

22. Oktober 2023, 11 bis 17 Uhr *Markt & Fest*

WALD- UND BAUERNMARKT IN DER MUSEUMSLANDSCHAFT ABTSKÜCHE

MuseumsLandschaft Abtsküche Heiligenhaus

bis 29. Oktober 2023 *Ausstellungsinszenierung*

YOURS TRULY,

Museum Morsbroich Leverkusen

11. November 2023, 18 Uhr *Konzert*

MUSIK VERBINDET! SCHRÖCK-QUINTETT – JAZZ VOM FEINSTEN

Deutsches Werkzeugmuseum Remscheid

16. November 2023, 19.30 Uhr *Zu Gast bei...*

VORSICHT TÖDLICH – PLAGIATE IN MEDIZIN & HYGIENE

Wilhelm-Fabry-Museum Hilden

17. November 2023, 18 Uhr *Zu Gast bei...*

LECKERES OBST IN FLÜSSIGER FORM

Deutsches Werkzeugmuseum Remscheid

3. Dezember 2023, 11 bis 17 Uhr *Weihnachtsmarkt*

KLITZEKLEINER WEIHNACHTSMARKT

Museum Abtsküche Heiligenhaus

bis 14. Januar 2024 *Ausstellung*

NAHTLOS FAHRRADFAHREN! DIAMANT-RAHMEN DURCH MANNESMANN

Deutsches Werkzeugmuseum Remscheid

bis Januar 2024 *Einblicke*

ESSEN VERBINDET: SAMMLUNGS-BLICHE IN FÜNF MUSEEN

LVR-Freilichtmuseum Lindlar; Heimatmuseum Bergneustadt;
Museum und Forum Schloss Homburg, Nümbrecht; Museum Achse,
Rad und Wagen, Wiehl; Das Bergische Drehorgelmuseum, Marienheide



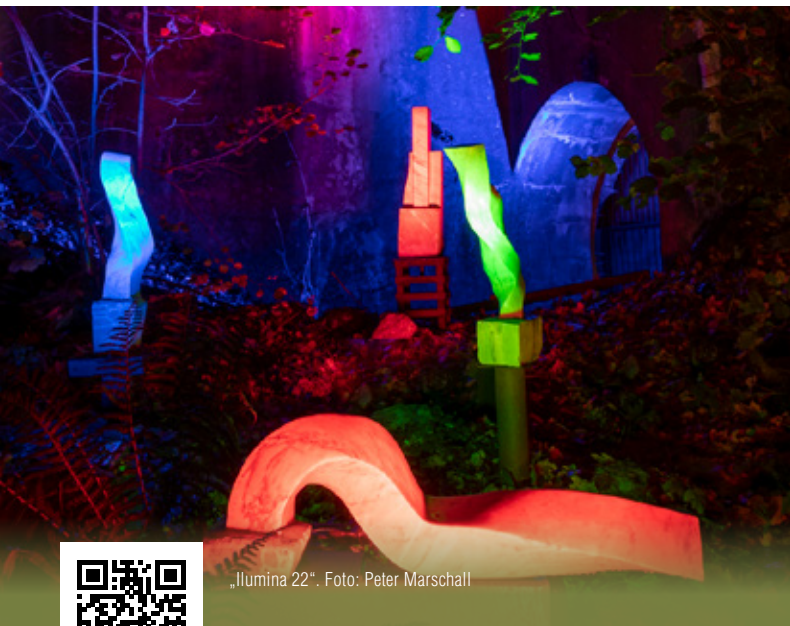
Kultur im Freien am

Zeittunnel Wülfrath

Juli bis Oktober 2023

Open Air

In der Veranstaltungsreihe verbindet der Zeittunnel Wülfrath Erlebnis und Genuss für Familien, kleine und große Gäste. In der ganz besonderen Atmosphäre an frischer Luft lädt er Sie ein zu vergnügten gemeinsamen Nachmittagen und Abenden:



„Illumina 22“. Foto: Peter Marschall



Zeittunnel Wülfrath e.G.

Hammerstein 5
42489 Wülfrath

02058 17 54 686
info@zeittunnel.com
www.zeittunnel.com



OpenAir Theaterdinner

1. Juli 2023, 19 bis 21 Uhr

Das Dead Parrot Theatre lädt ein zu einem Stück mit besonderer Atmosphäre auf unserer OpenAir-Bühne. Zu diesem Abend kann das Publikum das eigene Dinner mitbringen.

OpenAir Theater für Kinder

6. August 2023, 15.30 Uhr

Theater Minestrone zeigt „Die kleine Hexe“. Ein Stück für Kinder ab 5 Jahren und im Herzen junggebliebene Erwachsene nach dem Kinderbuchklassiker von Otfried Preußler.

OpenAir Tunnelkino

1. bis 3. September 2023, 16.30 Uhr

Das Weltspiegel Kino aus Mettmann zeigt im Tunnelkino OpenAir mit zwei Vorstellungen pro Tag. Wir bieten Popcorn, Würstchen und Eis zu tollen Filmen.

Open Air Illumina

10. bis 14. Oktober 2023, ab 19 Uhr

Die Marmorskulpturen der Künstler Elke Voß-Klingler und Claus Klingler am Bochumer Bruch werden in den Abendstunden in bunte Lichter getaucht. Es ergibt sich ein Spiel aus den oft geschwungenen Formen, Schatten und Farben.

Weitere Informationen auf der Museumswebseite.



Theater am Zeittunnel. Foto: Zeittunnel

Mitmachbaustelle des Kinder- und

Jugendmuseums EnergieStadt

Juli bis September 2023,
11 bis 17 Uhr

Aktionstag für Familien

Um die Gesundheit unseres Planeten und der Menschen sicherzustellen, ist es wichtig, mit mehr Rücksicht zu bauen. Das erleben die Kinder hier mit allen Sinnen und machen ihren Eltern vor, wie es geht. Die Mitmachbaustelle verbindet Ökologie und Handwerk. Kindern wird hier veranschaulicht, was ihre Eltern beim Bauen und Wohnen berücksichtigen können. Werkzeuge, Helme und Handschuhe liegen bereit. Gemeinsam wird gemörtelt, gemauert und gezimmert, bis das Haus fertig ist!

Offen an folgenden Sonntagen nach Anmeldung:
2. / 23. / 30. Juli, 13. / 27. August, 10. / 24. September 2023.



Mitmachbaustelle. Foto: NaturGut Ophoven

**Kinder- und Jugendmuseum
EnergieStadt | NaturGut Ophoven**
Talstraße 4
51379 Leverkusen/Opladen
02171 734 99 18
energiestadt@naturgut-ophoven.de
www.naturgut-ophoven.de



Wülfrather Erdgeschichte

und Gegenwart

2. Juli 2023, 11 bis 16 Uhr

Nach einer Führung durch die Ausstellung zur Kalkindustrie- und Erdzeitgeschichte im Zeittunnel Wülfrath beginnt eine Wanderung oder Radtour über den Panorama-Radweg nach Nord-Erbach vorbei am Silberberg, dem aktuellen Kalksteinabbau der Kalkwerke Lhoist. Endpunkt ist das Niederbergische Museum in der Bergstraße. Hier im Museum, das in seiner Ausstellung Leben und Arbeiten in der niederbergischen Region des 19. Jahrhunderts und die industriellen Abbaumethoden der Wülfrather Kalkindustrie zeigt, erwartet Sie eine Bergische Kaffeetafel mit Moderation.

Eine Anmeldung ist erforderlich per E-Mail an ticket-nmw@gmx.de.
Kosten pro Person: 15 €



Im Zeittunnel Wülfrath. Foto: Zeittunnel

Zeittunnel Wülfrath e.G.
Hammerstein 5
42489 Wülfrath

02058 17 54 686
info@zeittunnel.com
www.zeittunnel.com



Niederbergisches Museum Wülfrath.
Foto: U. Erbach

Niederbergisches Museum Wülfrath
Bergstraße 22
42489 Wülfrath

02058 782 6690
niederbergischesmuseum@gmx.de
www.niederbergisches-museum.de

Museums- und Genusstour

Starke Verbindungen

Juli bis November 2023

Workshops & Rundgang

Eine starke Verbindung - Seile schlagen auf der historischen Seilbahn

14. Juli 2023, 14 bis 17 Uhr

Lang oder kurz, dick oder dünn: Seile finden sich überall bei uns im Alltag. Sie helfen, Kräfte zu übertragen oder effektiv zu nutzen. In der Seilerei Schaukowski im LVR-Freilichtmuseum Lindlar zeigt uns der Museumshandwerker die spannende Arbeit mit Kammgeschirr, Leitholz und Litze. Gemeinsam fertigen wir robuste Seile, die sich ideal zum Springen oder Tauziehen eignen.

Für alle ab 6 Jahren. Kosten: 5 € zzgl. Museumseintritt (nur für Erwachsene ab 18 Jahren)

Anmeldung vor Ort an der Museumskasse des LVR-Freilichtmuseums Lindlar oder telefonisch unter: 02266/471920.



Seiler bei der Arbeit.
Foto: Stefan Arendt,
LVR-ZMB



Mobilität vergangener Zeiten.
Foto: S. Kratsylo, LVR-Freilichtmuseum
Lindlar

LVR-Freilichtmuseum Lindlar

Unterheiligenhoven 16a

51789 Lindlar

02266 - 471920 (Kasse)

02266 - 9010-0 (Verwaltung)

freilichtmuseum-lindlar@lvr.de

www.freilichtmuseum-lindlar.lvr.de

Wege, die verbinden - Rundgang „Unterwegs im Bergischen“

30. Juli, 3. September und 15. Oktober 2023, jeweils 10 bis 12 Uhr

Ob zu Fuß oder auf Rädern: Wo, wie und warum waren und sind Menschen im Bergischen Land unterwegs? Welche Nöte bewegten sie? Mit welchen Gefahren mussten sie rechnen? Alte Wege, Straßen- und Schienennetze prägen unsere Landschaft. Kommen Sie mit auf eine Zeitreise durch die Geschichte der Mobilität.

Kosten: 5 € zzgl. Museumseintritt

Verbindungen mit der Natur bei „Kaffee und Kränzchen“

16. September 2023, 14:30 bis 17:30 Uhr

Bei einer gemütlichen Tasse Kaffee binden wir Kränze aus herbstlichen Naturmaterialien, geeignet als Türkranz oder mit einer Kerze als Tischkranz. Wenn vorhanden bitte Rosenschere, Zange, Wickeldraht und eigene gesammelte Naturmaterialien mitbringen. Material zum Binden wird vor Ort gestellt.

Kosten: 24 € + 12 € Material zzgl. Museumseintritt

„Rauchzeichen“-Altes und Neues in Verbindung bringen

4. November 2023, 10 bis 13 Uhr

Heimische Kräuter und Harze als Heilmittel im Alltag veräuchern: In diesem Workshop lernen Sie alte Bräuche, aber auch moderne Erkenntnisse über das Räuchern mit heimischen Pflanzen kennen. Unter fachkundiger Leitung stellen Sie Räucherware her und erhalten viele Hintergrundinformationen.

Kosten: 25 € (inkl. Material) zzgl. Museumseintritt

Anmeldung bei Kulturinfo Rheinland unter Tel. 02234 99 21-555

oder info@kulturinfo-rheinland.de.



PS & Pedale – Treffen historischer

Zweiräder und Kleinwagen

16. Juli 2023, 10 bis 18 Uhr

Oldtimerfest

Die Entwicklung der Zweiräder und Kleinwagen brachte im 20. Jahrhundert die Menschen immer schneller in Verbindung. Beim Oldtimertreffen präsentieren wir Ihnen eine mobile Zeitreise. Sammler*innen und Oldtimerfans stellen ihre historischen Zweiräder aus, die mit Motor- oder Muskelkraft angetrieben werden.

In den Baugruppen des Museums gibt es über 200 historische Motorräder, Kleinwagen, Mopeds und Fahrräder von 1910 bis 1975 zu sehen. Dazu gibt es Infostände und Mitmachprogramme. Ein besonderer Fokus liegt in diesem Jahr auf dem Thema Frauen und Mobilität.

Eintritt: Erwachsene 9 €; Kinder bis 18 Jahre frei



Gut angekommen! PS & Pedale im Freilichtmuseum.
Foto: Sabine König, LVR-Freilichtmuseum Lindlar

LVR-Freilichtmuseum Lindlar

Unterheiligenhoven 16a

51789 Lindlar

02266 - 471920 (Kasse)

02266 - 9010-0 (Verwaltung)

freilichtmuseum-lindlar@lvr.de

www.freilichtmuseum-lindlar.lvr.de



Pop Up Bistro im

Wilhelm-Fabry-Museum

Juli bis September 2023

Pop Up Bistro

Frei nach dem Motto „Alles in Verbindung“ treffen hier Kulinarik und Kunst zusammen. Zu jeder Sonderausstellung erwarten Sie thematisch passende kulinarische Highlights in der wunderbaren Atmosphäre des Innenhofes des Wilhelm-Fabry-Museums.

Die Termine:

27. Juli, 24. August und 21. September 2023, jeweils ab 17 Uhr



Das Pop Up Bistro. Foto Peter Siepmann

Wilhelm-Fabry-Museum

Benrather Straße 32a

40721 Hilden

02103 59 03

wilhelm-fabry-museum@hilden.de

www.wilhelm-fabry-museum.de



Musik im Museum

Juli bis November 2023

Konzerte

Musik verbindet Menschen. Darum freuen wir uns, im zweiten Halbjahr so viele unterschiedliche Konzerte anbieten zu können. Ob Rock oder Jazz, Blasmusik oder Chansons – am Ende der Konzertabende ist dann hoffentlich auch eine besondere Verbindung zum Publikum entstanden.

TheSlowHands

21. Juli 2023, 19.30 Uhr

TheSlowHands begeistern mit ihrem reinen, ehrlichen Sound. 2 Gitarren, 2 brillante Stimmen. Rock- und Pop-Songs der 60er Jahre bis hin zu aktuellen Titeln in einzigartigen Arrangements.

Französische Chansons mit Jochen Jasner

8. September 2023 19.30 Uhr

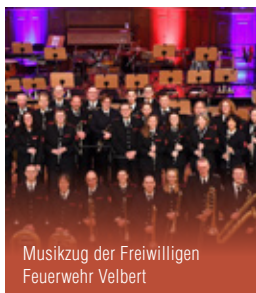
Quer durch die Landschaften des klassischen französischen (und belgischen) Chansons geht es mit dem Düsseldorf-Sänger und Gitarristen Jochen Jasner. Er singt Chansons von Jacques Brel, Yves Montand und Juliette



TheSlowHands



Jochen Jasner



Musikzug der Freiwilligen
Feuerwehr Velbert

Gréco, aber auch Titel von Chanson-Legenden wie Georges Brassens, Edith Piaf oder Charles Aznavour, vom schwungvollen Musette-Walzer über melancholische Balladen bis hin zum Pop-Chanson. Mit einfühlsamen Interpretationen und unterhaltsamen Moderation gewinnt Jochen Jasner auch die, die in der Chanson-Kultur (noch) nicht zu Hause sind.

Irish Pints - Musik von den Westrändern Europas

6. Oktober 2023, 19.30 Uhr

Vielfältig und traditionell ist die Instrumentierung der Irish Pints. Aufgespielt wird auf schottischem, irischem und galicischem Dudelsack, Drehleier, Harfe, diversen Flöten (Henning Wilms), Akkordeon und Saiteninstrumenten (Peter Baumann). Da entführen mystische Melodien an die Küsten von Wales und Galicien oder traurige Dudelsackklänge in die schottischen Highlands, irische Stimmungslieder in einen Dubliner Musik-Pub oder mitreißende Tanzstücke auf ein sommernächtliches bretonisches Tanzfest.

Konzert des Musikzugs der Freiwilligen Feuerwehr Velbert in der Feuerwehrscheune

21. Oktober 2023, 16 bis 18 Uhr

Der Musikzug der Freiwilligen Feuerwehr Velbert wurde bereits 1926 gegründet. Seitdem hat sich das Programm stark gewandelt. Heute stehen vornehmlich sinfonische Blasmusik, eigens für symphonisches Blasorchester komponierte Werke, sowie herausragende Bearbeitungen populärer Musikstücke oder Arrangements aus Musical und Filmmusik im Vordergrund. Doch auch der Marsch, die Polka oder der Walzer sowie Transkriptionen klassischer Werke haben ihren Platz im Repertoire.

„Pöt & Co.“ Erlebte Erinnerung - Faszination Jazz

18. November 2023, 19.30 Uhr

Lassen Sie uns eintauchen in ein Lebensgefühl geprägt von Lebenslust, Spontantität, Improvisation und Freude am Spiel, eintauchen in den Jazz und einen schönen Abend genießen mit gestandenen Musikern, bei denen man immer noch eins verspürt: die Freude an der Musik. Und wenn der Funke zum Publikum überspringt, dann macht das einfach Spaß und die gemeinsamen Momente werden zu etwas ganz Besonderem.

Tickets auf www.neanderticket.de.

Museum Abtsküche

Abtskücher Straße 37

42579 Heiligenhaus

02056 68 68 7

info@museum-abtskueche.de

www.museum-abtskueche.de

www.museumslandschaft-abtskueche.de



Schwangerschaft und Geburt:

Unterstützung aus dem Hochbeet

27. Juli 2023, 18 Uhr

Zu Gast bei...

Ein Hochbeet kann an Stellen, an denen kein offener Boden verfügbar ist, eine gute und rückschonende Alternative zum Garten sein. Je nachdem, was man anbaut, lässt es sich auch als Naturapotheke gestalten. „Jedes Kraut hat eine Wirkung“, dies gilt auch in der Frauenheilkunde. Früher waren Hebammen auch Expertinnen für Kräuterwissen rund um Schwangerschaften und Geburten. Wir stellen einige der wichtigsten Kräuter und ihre Anwendungen vor.

Im Rahmen der Veranstaltungsreihe „Zu Gast bei“ sind das NaturGut Ophoven und das LVR-Freilichtmuseum Lindlar bei uns im Fassraum und berichten über dieses spannende Thema.



Kräuterhochbeete in Kloster Andechs.
Foto: Stephan Hahn, LVR-Freilichtmuseum Lindlar

Wilhelm-Fabry-Museum

Benrather Straße 32a
40721 Hilden

02103 59 03
wilhelm-fabry-museum@hilden.de
www.wilhelm-fabry-museum.de



Eine Stadt verbindet sich:

Levspielt³ & NaturGut Sommer

30. Juli 2023, 11 bis 17 Uhr

Sommerfest

In den Sommerferien findet in Leverkusen an den Standorten Neulandpark, Wildpark Reuschenberg und NaturGut Ophoven das Fest „Lev spielt³“ statt. Freut euch auf jede Menge Spiel, Spaß, Aktionen und tolle Angebote! Ein regelmäßiger Shuttle-Busverkehr verbindet die drei Locations.

Der traditionelle „NaturGut Sommer“ wird in diesem Jahr erstmalig mit „Levspielt³“ zusammen gefeiert. Abwechslungsreiche Kinderaktionen und Aktionsstände laden ein zum Forschen, Erleben und Lernen. Spezialitäten aus vielen Ländern verbinden auch die Gaumen unserer Besucher*innen.



Foto: NaturGut Ophoven

Kinder- und Jugendmuseum

EnergieStadt | NaturGut Ophoven
Talstraße 4

51379 Leverkusen/Opladen
02171 734 99 18
energiestadt@naturgut-ophoven.de
www.naturgut-ophoven.de



„La Soirée blanche“ –

Ein Abend ganz in Weiß

12. August 2023

Open Air Dinner

Ein festliches Mahl mit historischem Ambiente im Innenhof des Wilhelm-Fabry-Museums in Verbindung mit französischen Chansons erwartet die Besucherinnen und Besucher der zweiten „Soirée blanche“.

Alle Gäste kommen in weißer Kleidung und nehmen an Tischen mit weißen Tischdecken Platz. Kulinarische Köstlichkeiten und Getränke können entweder selbst mitgebracht oder über „Freiraum Catering“ in Form einer Picknicktasche inklusive Getränke vorbestellt werden.



La Soirée Blanche. Foto: Wilhelm-Fabry-Museum

Wilhelm-Fabry-Museum

Benrather Straße 32a
40721 Hilden

02103 59 03
wilhelm-fabry-museum@hilden.de
www.wilhelm-fabry-museum.de



Von Liebe, Macht und Glück –

Die Symbolik des Schlüssels

18. August 2023 bis 14. Januar 2024

Täglich benutzen wir Schlüssel, um Türen oder Kästchen zu öffnen. Wir heben sie sogar viele Jahre in Schachteln auf, auch wenn das zugehörige Schloss nicht mehr vorhanden ist. Für uns sind Schlüssel also ein wichtiger und persönlicher Gegenstand, um Wertvolles zu verschließen. So wundert es nicht, dass der Schlüssel seit jeher symbolisch aufgeladen wurde. Er steht häufig für Macht, kann aber auch Wegbereiter zu neuen Weisheiten, zu unbekanntem Terrain, zu weiteren Erkenntnissen oder neuen Erlebnissen sein. Wie etwa der Schlüssel zum Glück oder der Schlüssel zur Liebe.

Die Ausstellung wirft anhand von Beispielen Blicke in Vergangenheit und Gegenwart. Dabei wird klar: Der Schlüssel ist heute noch eine Metapher, die uns täglich begegnet und miteinander verbindet.

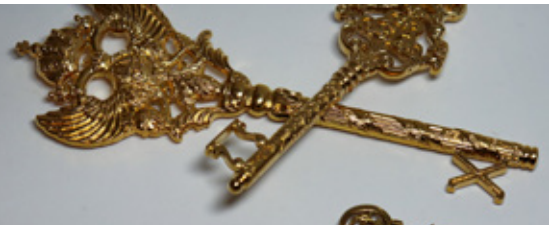


Foto: Kammerherrenschlüssel.
Bildnachweis: Stadt Velbert / Emmanuel Giagtzoglou

Deutsches Schloss- und Beschlägemuseum

Kolpingstr. 34
42551 Velbert

02051 262285
museum@velbert.de
www.schlossundbeschlaagemuseum.de

Ausstellung

„Alles in Verbindung“ auf dem

Fest „Rund um den Elisenturm“

19. und 20. August 2023,
jeweils 11 bis 18 Uhr

Fest & Aktionen

Am Stand der Archiv- und Museumsstiftung der VEM sind in diesem Sommer die Netzwerkpartner aus dem Deutschen Schloss- und Beschlägemuseum Velbert (Samstag) und dem Lokschuppen Hochdahl (Sonntag) zu Gast.

Gemeinsam zeigen wir, wie vielfältig die Verbindungen zwischen unseren Einrichtungen und Themen sind. Außerdem können Sie trickreich Schlösser öffnen, ausprobieren, spielen und Spaß haben.

Nicht weit vom Festgelände am Botanischen Garten entfernt können Sie im Museum auf der Hardt die Sonderausstellung „Mission nach Noten – Die Bedeutung der Musik in der Missionsarbeit“ im Rahmen des aktuellen Themenjahres besuchen (nur Sonntag, 11 bis 17 Uhr, Eintritt frei).



Auf dem Elisenturfest 2019. Foto: Anja Cours, © VEM



Weber bei seinem Handwerk. Foto: Bergisches Museum, B.Vormstein



Webstube im Niederbergischen Museum Wülfrath. Foto: Uli Erbach

**Sommerfest „Rund um den Elisenturm“ des Vereins
der Freunde und Förderer des Botanischen Gartens Wuppertal e.V.**
Botanischer Garten Wuppertal
Elisenhöhe 1
42107 Wuppertal
www.botanischer-garten-wuppertal.de

Niederbergisches Museum Wülfrath
Bergstraße 22
42489 Wülfrath

02058 782 6690
niederbergischesmuseum@gmx.de
www.niederbergisches-museum.de



Es ist angezettelt...

3. September 2023, 11 bis 17 Uhr

Ob am alten Webstuhl des 18. Jahrhunderts oder am Webstuhl heutiger Zeit, ob am selbst hergestellten Webrahmen oder am Webkarton, alles dreht sich um Längs- und Querfäden, aus denen unter sachkundiger Anleitung bunte Webstücke entstehen.

Wissen Sie, was das „Anzetteln“ mit dem Weben zu tun hat? Haben Sie schon Erfahrungen mit dem Weben gemacht? Unser Kooperations-Partner, das Bergische Museum für Bergbau, Handwerk und Gewerbe in Bergisch Gladbach, ist mit seinen Webern bei uns zu Gast, die das Handwerk als historische Technik aufleben lassen.

Schauen Sie Ihnen über die Schulter oder probieren Sie es selbst aus. Es werden Workshops rund ums Weben angeboten. Informieren Sie sich auf unsere Webseite.

Zu Gast bei ...

Magie des Geldes – Fälscher in Foto-

grafie, Kunst und Uhrenindustrie

September / 13. und 20. Oktober 2023

Lebendige Einblicke

Alles über Fake-Uhren - von Stefan Friesenegger

September 2023 (Termin siehe www.museum-plagiarus.de)

Gefälscht wird alles, was beliebt und erfolgreich ist. Besonders stark betroffen: Die Uhrenbranche. Neben minderwertigen sind vor allem teure Fälschungen optisch nur schwer von den qualitativ hochwertigen Originalen zu unterscheiden. Aber was sind die Merkmale einer Fälschung und wie kann ich sie als Laie erkennen? Was sagt der Gesetzgeber und ab wann riskiert man Strafen? Wo werden die Uhren hergestellt? Auf welchem Lieferweg kommen sie in die EU und wie geht der Zoll damit um? Der Autor des renommierten Fachmagazins ARMBANDUHREN Stefan Friesenegger räumt auf mit Mythen und Missverständnissen und erklärt anhand von Fakten anschaulich die Problematik rund um gefälschte Uhren.



Links Original - rechts Fälschung. Foto: Aktion Plagiarus e.V.



Museum Plagiarus

Bahnhofstraße 11
42651 Solingen

0212 22 10 731

info@museum-plagiarus.de

www.museum-plagiarus.de

Wahrheit und Wahrhaftigkeit – Fakes in der Fotografie

13. Oktober 2023, 19 Uhr

Seit digitale Technik die klassischen fotografischen Verfahren abgelöst hat, sind Bildveränderungen und Fälschungen einfacher denn je. Dabei ist die Geschichte des gefälschten oder verfälschten Bildes fast so alt wie die Fotografie selbst und beileibe kein Phänomen des Digitalzeitalters. Mit dem Aufkommen totalitärer Weltmächte erreichte die Fälschung wahrhafte Orwell'sche Dimensionen. Michael Ebert, Fotograf und Dozent, erzählt mit zahlreichen Bildbeispielen die Geschichte der manipulierten Bilder. Heute gehören Fake-Bilder längst zum Instrumentarium moderner Kriege. Im Nahostkonflikt sind sie gar so häufig, dass sie unter dem Begriff „Pallywood“ in die Mediensprache eingegangen sind.

Kunstfälschungen, die die Welt bewegten – Beltracchi & Co.

20. Oktober 2023, 19 Uhr

Wo Geld die Welt regiert, sind Fälscher magisch angezogen. Fälscherprozesse – spannender als jeder Krimi – werden immer zahlreicher. Informativ und unterhaltsam präsentieren Rechtsanwalt und Autor Malte Sprenger und Schauspieler Heinz Neumann ausgewählte Fälle über die Kunst zu fälschen - von Beltracchi bis van Gogh, von van Meegeren zu Piranesi. Sie werden intensiv über die Rolle von Kunsthändlern und Auktionshäusern diskutieren, über Expertisen und die Möglichkeiten moderner Labortechnik. Wer bestimmt den Preis eines Kunstwerks? Wer sind die Käufer? Sind gut gemachte Fälschungen Kunst und Betrug zugleich? Viele spannende Fragen!



Verkaufsstand mit gefälschten Uhren

Der afrikanische Musikforscher

Nicholas Ballanta und die Bethel Mission

7. September 2023, 18.30 Uhr

Vortrag

Die Musikwissenschaftlerin Prof. Dr. Anna Maria Busse Berger promovierte an der Boston University und lehrt als Distinguished Professor of Music heute an der University of California.

Für das 2020 von der University of Chicago veröffentlichte Buch "The Search of Medieval Music in Africa and Germany: Scholars, Singers, and Missionaries 1891-1961" erhielt die mehrfach ausgezeichnete Forscherin 2021 den Bruno-Nettl-Preis von der Society for Ethnomusicology.

Das Buch, das in Teilen Gegenstand des Vortrags sein wird, legt neue Forschungsergebnisse offen, etwa zwischen der Wiederentdeckung mittelalterlicher Musik, dem Aufkommen des gemeinschaftlichen Singens und der Verflechtung von afrikanischer Musik mit der Missionsarbeit in der Kolonialzeit.



Musikunterricht, Bethel-Mission, Tansania, undatiert.
Foto: @Archiv- und Museumsstiftung der VEM

Museum auf der Hardt der Archiv- und Museumsstiftung der VEM

Missionsstraße 9
42285 Wuppertal
0202 890 041 52
museum@vemission.org
www.amsdervem.org



World of Tools –

Welt der Werkzeuge

8. September 2023

Diskussionsforum

Hautnah, ungefiltert und stets aktuell: Bei der Veranstaltung „World of Tools“ berichten Remscheider Unternehmen aus ihrem Leben und ihren Firmen.

An diesem Abend bekommen Sie einen Einblick in spannende Prozesse und interessante Firmenkulturen, die ein oder andere Anekdote findet ebenfalls ihren Platz auf der Bühne des Deutschen Werkzeugmuseums. Tauchen Sie hautnah in die Remscheider Werkzeugindustrie ein.

Der Eintritt ist kostenfrei.



Remscheider Unternehmer auf der Bühne. Foto: Deutsches Werkzeugmuseum

Deutsches Werkzeugmuseum

Cleffstr. 2-6
42855 Remscheid

02191 162 519
werkzeugmuseum-hiz@remscheid.de
www.werkzeugmuseum.org



Mission nach Noten – Die Bedeutung

der Musik in der Missionsarbeit

bis 17. September 2023

Ausstellung

Musik ist in allen Kulturen der Welt ein fester und identitätsstiftender Bestandteil des gesellschaftlichen Lebens. Trotz unterschiedlicher Traditionen gilt sie als universell verständliches, verbindendes Ausdrucksmittel jenseits der Sprache. Auch im Verlauf einer nahezu 200-jährigen Missionsgeschichte konnte sie für europäische Missionare Türöffner und Mittel zur Überwindung von Sprachbarrieren sein. Gleichzeitig stießen einige der Musiktraditionen dort auf Ablehnung durch die Missionare, wenn sie dem Missionsauftrag entgegenzustehen schienen.

Die Ausstellung wirft Schlaglichter auf die Geschichte(n) um christliche Choräle, Posaunenchoräle, Stabzithern und Gondang-Musik im Spannungsfeld der Mission und thematisiert Kontinuitäten wie auch Veränderungen, die diese Musiktraditionen erfuhren.



Gondang-Orchester,
Sumatra



Tastentinstrumente verschiedener Musiktraditionen ©
Beide Fotos: Archiv- und Museumsstiftung der VEM



Museum auf der Hardt der Archiv- und Museumsstiftung der VEM

Missionsstraße 9
42285 Wuppertal
0202 890 041 52
museum@vemission.org
www.amsdervem.org



Morsbroicher

Kunsttage 05

22. bis 24. September 2023

Aktionswochenende

In Verbindung treten: Morsbroich will ein einzigartiger Ort der Künste werden. Aber wie wird aus einem Museum für Gegenwartskunst ein ›gegenwärtiges Museum‹? Wie wird Morsbroich ein offener Denkraum für möglichst viele Menschen? Eine berechtigte Frage, denn Orte der Kunst sind keine selbstverständlichen Bestandteile unserer Gesellschaft, deren Mitbürger*innen in weiten Teilen immer weniger ›Bedarf‹ für Kultur sehen.

Wir freuen uns auf ein Wochenende mit Ihnen und auf gemeinsame intensive Begegnungen mit Werken der Künste.



Foto: Denis Bury

Museum Morsbroich

Gustav-Heinemann-Straße 80
51377 Leverkusen

0214 406 45 00
info@morsbroich.de
www.morsbroich.de



Die Müngstener

Brücke verbindet

24. September 2023

Ausstellung

Die Müngstener Brücke über die Wupper verbindet Remscheid mit Solingen. Die höchste Eisenbahnbrücke Deutschlands ist somit eine bis heute wichtige Verbindung im Bergischen Land.

Gebaut wurde die Brücke vom MAN-Werk Gustavsburg. Die Stahlprofile wurden mit 950.000 Nieten zusammengesetzt. Am 15. Juli 1897 wurde die Müngstener Brücke über die Wupper in Betrieb genommen. Nach einer Bauzeit von drei Jahren wurde die Brücke im März 1897 fertiggestellt. Die Planung und die Bauausführung waren eine Meisterleistung der Ingenieure und eine Pionierleistung der deutschen Brückenbauer.

Mit einer Fotodokumentation vom Bau der Brücke wird das Baugeschehen anhand von fast 50 alten Fotos und Erklärungen gezeigt.



Bauzustand im November 1896. Foto: Lokschuppen Hochdahl



**Eisenbahn- und Heimatmuseum
Erkrath-Hochdahl e. V.**
Ziegeleiweg 1-3
40699 Erkrath

0211 30 26 90 05
info@lokschuppen-hochdahl.de
www.lokschuppen-hochdahl.de



Türöffner-Tag mit der Maus und

Aktionstag der Bergischen Museen

3. Oktober 2023, 10 bis 17 Uhr

Aktionstag

Der 3. Oktober 2023 steht im Zeichen der Kinder und Familien: „Die Sendung mit der Maus“ (WDR) hat zum alljährlichen bundesweiten „Türöffner-Tag“ aufgerufen. Auch bei uns im Deutschen Werkzeugmuseum werden sich dann von 10 bis 17 Uhr die Türen öffnen. Unser Nachtwächter ‚Balduin Keks‘ hat spannende Aktionen vorbereitet.

Außerdem sind die Museen aus dem Netzwerk der Bergischen Museen zu Gast und präsentieren sich und das Netzwerk mit Mitmach-Angeboten.

Freuen Sie sich auf einen Tag voller spannender Aktionen rund um die Maus und die Bergischen Museen!
Der Eintritt ist frei.



Auf dem Aktionstag. Foto: Deutsches Werkzeugmuseum Remscheid



Deutsches Werkzeugmuseum
Cleffstr. 2-6
42855 Remscheid

02191 162 519
werkzeugmuseum-hiz@remscheid.de
www.werkzeugmuseum.org



Aus dem Leben der Dorfgemeinschaft Reusrath 1936

12. Oktober 2023, 19 Uhr

Stummfilm & Vortrag

Der Stummfilm nimmt die Zuschauer mit auf die Felder und Höfe des landwirtschaftlich geprägten Langenfelder Ortsteils Reusrath im Jahre 1936. In der Landwirtschaft hatten motorgetriebene Maschinen noch keinen Eingang gefunden. Die Feldarbeit geschah noch mit dem Pferd. Feld- und Erntearbeit war immer noch schwere körperliche Arbeit.

Auf den Dückeburger Feldern, auf denen wir 1936 den Bauern noch mit seiner Sämaschine sehen, finden wir heute weitläufige Siedlungen, die das Ortsbild völlig verändert haben. Geblieben aber ist die Verbindung der Bevölkerung mit ihrem Ortsteil, wie die vielen Feste und Feiern noch heute zeigen.

Der Stummfilm wird erläutert und kommentiert vom Historiker Günter Schmitz, der sich intensiv mit der Stadtgeschichte beschäftigt hat. Eintritt frei.



Foto: Standbild aus dem Stummfilm 1936, Hauptlehrer Freyenberg

Wasserburg Haus Graven

Haus Graven 1
40764 Langenfeld

0212 65 03 88
geschichte@haus-graven.de
www.haus-graven.de



Kunst verbindet die Stadt – Leverkusener Kunstnacht

20. Oktober 2023, 18 bis 24 Uhr

Kunstnacht

Ganz Leverkusen wird zur Kunstmeile, wenn die 19. Leverkusener Kunstnacht startet und viele, viele Ateliers, Galerien und Museen der Stadt zur nächtlichen Entdeckungsreise durch die Szene der Bildenden Kunst locken.

Los geht es um 18 Uhr, wenn die Kunstnacht im Spiegelsaal des Museums Morsbroich eröffnet wird. Doch nicht nur hier, sondern überall in Leverkusen können kunstinteressierte Menschen Kunst erleben. Auch in diesem Jahr findet die Leverkusener Kunstnacht auf dem NaturGut Ophoven statt. Das Kindermuseum ist in der Nacht geöffnet, es gibt Getränke und Snacks.



Die illuminierte Burg Ophoven. Foto: NaturGut Ophoven

Kinder- und Jugendmuseum EnergieStadt | NaturGut Ophoven

Talstraße 4
51379 Leverkusen/Opladen
02171 734 99 18
energiestadt@naturgut-ophoven.de
www.naturgut-ophoven.de



Maina-Miriam Munsky:

Im Kaltlicht der OP-Lampe

bis 22. Oktober 2023

Ausstellung

Am 24. September 2023 wäre die viel zu jung verstorbene Malerin Maina-Miriam Munsky 80 Jahre alt geworden. Ihren Geburtstag, aber vor allem ihr einzigartiges Oeuvre, das sich im Wesentlichen dem Beruf des Chirurgen widmet, nimmt das Wilhelm-Fabry-Museum zum Anlass für eine Ausstellung. Es präsentiert eine Künstlerin, deren Werke weltweit in zahlreichen Häusern, unter anderem dem Museum of Modern Art in New York, vertreten sind und alle Höhen und Tiefen des menschlichen Daseins thematisieren. Ergänzend bringen Fotografien von Erhard Wehrmann uns die Künstlerin selbst mit erzählerischer Kraft näher.



Maina-Miriam Munsky, Nabel, 1971, Acryl auf Nessel, 110 x 130 cm, Sammlung Schüler, Düsseldorf, © VG Bild-Kunst, Bonn 2022

Wilhelm-Fabry-Museum

Benrather Straße 32a
40721 Hilden

02103 59 03

wilhelm-fabry-museum@hilden.de
www.wilhelm-fabry-museum.de

Wald- und Bauernmarkt in der

MuseumsLandschaft Abtsküche

22. Oktober 2023, 11 bis 17 Uhr

Der Wald- und Bauernmarkt ist ein Fest für die ganze Familie in Heiligenhaus. Im Museums Abtsküche findet der Bauernmarkt mit vielen kulinarischen und handwerklichen Produkten aus der Region statt. Das Umweltbildungszentrum (UBZ) bietet Bastelangebote in der vogelkundlichen Sammlung, das Waldmuseum informiert über Bienen- und Waldwirtschaft. Außerdem kann man dort Märchenmomente erleben, Musik lauschen, Wild genießen und an einem herbstlichen Bastelangebot für Kinder teilnehmen. Als besonderes Highlight gibt es einen Shuttleservice zwischen den Museen - hier kann man in einem echten Feuerwehr-Oldtimer mitfahren.

Markt & Fest



Beide Fotos Marktreiben im Museum Abtsküche



MuseumsLandschaft Abtsküche

Abtskücher Straße 37
42579 Heiligenhaus
02056 68 68 7

info@museumslandschaft-abtskueche.de
www.museum-abtskueche.de
www.museumslandschaft-abtskueche.de



yours truly,

bis 29. Oktober 2023

Ausstellungsinszenierung

yours truly, eröffnet ein erstes von zukünftig fünf Themenclustern, zu denen wir in den kommenden Jahren in Morsbroich arbeiten möchten. In diesem ersten Cluster werden Ich, Du und Wir und deren so vielgestaltige Verhältnisse zum Thema. Ein möglicher Titel für dieses Cluster könnte der Satz von Barbara Köhler sein: ES BRAUCHT EIN ICH UM WIR ZU SAGEN.

Mit Arbeiten u.a. von Cihan Çakmak, Vajiko Chachkhiani, Rineke Dijkstra, Lucio Fontana, Katsura Funakoshi, Aneta Grzeszykowska, Elizabeth Jaeger, Yves Klein, Maria Lassnig, Bruce Nauman, Grace Ndiritu, Tony Oursler, Pippilotti Rist, Pamela Rosenkranz, Thomas Schütte, Kiki Smith, Gillian Wearing, Manabu Yamanaka.



Foto: Cihan Çakmak, em fraktal, 2021, C-Print, Courtesy the artist, © Cihan Çakmak

Museum Morsbroich

Gustav-Heinemann-Straße 80
51377 Leverkusen

0214 406 45 00
info@morsbroich.de
www.morsbroich.de



Musik verbindet! Schröck-

Quintett – Jazz vom Feinsten

11. November 2023, 18 Uhr

Erleben Sie ein Jazzkonzert der besonderen Art mit leckerem Essen, tollen Getränken und außergewöhnlicher Atmosphäre direkt neben der großen Dampfmaschine.

Das Schröck-Quintett kombiniert bekannte Melodien mit neuen Kompositionen. Dabei nutzt das Quintett die ganze Bandbreite des Jazz aus und präsentiert dies in eigenständig klangvollem, modern arrangiertem und rhythmisiertem Gewand.

Genießen Sie einen musikalischen Abend im Deutschen Werkzeugmuseum!

Anmeldung und Tickets über das Deutsche Werkzeugmuseum.

Konzert



Das Schröck-Quintett. Foto: Deutsches Werkzeugmuseum Remscheid

Deutsches Werkzeugmuseum

Cleffstr. 2-6
42855 Remscheid

02191 162 519
werkzeugmuseum-hiz@remscheid.de
www.werkzeugmuseum.org



Vorsicht tödlich –

Plagiate in Medizin & Hygiene

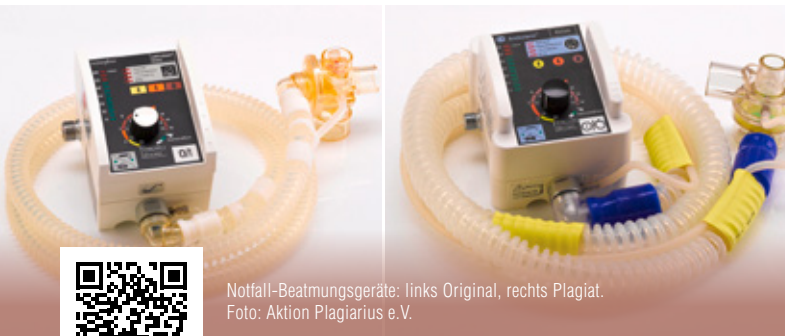
16. November 2023, 19.30 Uhr

Zu Gast bei...

Produkt- und Markenpiraterie ist ein lukratives Milliardengeschäft. Den eigenen Profit vor Augen bieten kriminelle Fälscher teils extrem minderwertige Fälschungen an und setzen billigend Gesundheit oder sogar Leben der Käufer aufs Spiel.

In ihrem Vortrag zeigt Christine Lacroix vom Museum Plagiarius in Solingen anhand von Beispielen aus der Praxis die Skrupellosigkeit der Fälscher und erläutert Hintergründe des Problems.

Nachgeahmt wird heutzutage alles – vom Wasserkocher über Waschtischarmaturen, bis hin zu medizinischen Geräten und Medikamenten. Häufig lauern versteckte Risiken in den Billigkopien, die wir Verbraucher nicht vermuten, denn gleiches Aussehen bedeutet nicht automatisch gleiche Qualität.



Notfall-Beatmungsgeräte: links Original, rechts Plagiat.
Foto: Aktion Plagiarius e.V.

Wilhelm-Fabry-Museum

Benrather Straße 32a
40721 Hilden

02103 59 03
wilhelm-fabry-museum@hilden.de
www.wilhelm-fabry-museum.de

Leckeres Obst in flüssiger Form

17. November 2023, 18 Uhr

Zu Gast bei...

Zu Gast ist Dr. Sandra Abend, die Leiterin des Wilhelm-Fabry-Museum Hilden. Sie stellt in einem Vortrag die Historische Dampfkornbrennerei vor, die zu ihrem Museum gehört. Dort wird den Besucher*innen der Produktionsprozess von der Anlieferung des Getreidekorns bis zum trinkbaren Korn erläutert. Im Anschluss findet eine gemeinsame Verkostung von mindestens sechs verschiedenen Obstbränden aus den unterschiedlichsten Regionen statt. Der erste Vorsitzende des Förderkreises Deutsches Werkzeugmuseum, Michael Schwerdtfeger, sowie der Museumsleiter des Deutschen Werkzeugmuseums, Dr. Andreas Wallbrecht, werden die Reise durch die flüssigen Obstsorten begleiten und Ihnen viele Informationen über Herstellungsmethoden und Eigenheiten des Obstbrandes erläutert.

Kosten: 33 € pro Person.

Anmeldungen über das Deutsche Werkzeugmuseum.



Obstbrandverkostung, Deutsches Werkzeugmuseum Remscheid

Deutsches Werkzeugmuseum

Cleffstr. 2-6
42855 Remscheid

02191 162 519
werkzeugmuseum-hiz@remscheid.de
www.werkzeugmuseum.org

Klitzekleiner

Weihnachtsmarkt

3. Dezember 2023, 11 bis 17 Uhr

Weihnachtsmarkt

Am ersten Adventssonntag lädt das Museum Abtsküche zu einem klitzekleinen Weihnachtsmarkt. Schwerpunkt sind handwerkliche Erzeugnisse aus der Region und selbstgemachte Unikate. Hier findet jeder das passende Weihnachtsgeschenk und auch für das leibliche Wohl ist gesorgt.



Marktstand. Foto: Museum Abtsküche

Museum Abtsküche

Abtskücher Straße 37

42579 Heiligenhaus

02056 68 68 7

info@museum-abtskueche.de

www.museum-abtskueche.de

www.museumslandschaft-abtskueche.de



Nahtlos Fahrradfahren! Diamant-

Rahmen durch Mannesmann

bis 14. Januar 2024

Ausstellung

Die Mannesmäner waren große Erfinder und in Remscheid ansässig. Sie haben beispielsweise einen LKW, einen Kühlschrank und den Zehenschuh erfunden. Aber eine Sache sticht deutlich heraus: die Erfindung der nahtlosen Rohre im Jahre 1886. Ohne diese Rohre wäre die Industrialisierung vollkommen anders verlaufen, aber auch die Entwicklung der Fahrräder. Erst durch diese speziellen Rohre konnte der „Diamant“-Rahmen seinen Siegeszug antreten. Doch wie haben sich die Rohre weiterentwickelt und wie sehen heute die Rennmaschinen aus? Schauen Sie sich die Entwicklung anhand toller Fahrräder an und staunen Sie über die modernen Carbon-Rahmen. Zur Ausstellung gibt es viele Begleitveranstaltungen.



Fahrrad vor der Shedhalle. Foto: Deutsches Werkzeugmuseum

Deutsches Werkzeugmuseum

Cleffstr. 2-6

42855 Remscheid

02191 162 519

werkzeugmuseum-hiz@remscheid.de

www.werkzeugmuseum.org



Essen verbindet: Sammlungs-

Blicke in fünf Museen

bis Januar 2024

Einblicke

Etwas, das alle Menschen, egal welcher Religion, Nationalität oder Kultur miteinander verbindet, ist: das Essen. Fünf oberbergische Museen präsentieren spannende Objekte rund um das Thema regionale Essenskultur aus ihren vielfältigen Sammlungsbeständen.



LVR-Freilichtmuseum Lindlar

Das LVR-Freilichtmuseum Lindlar zeigt Objekte zur regionalen Milchverarbeitung und das daraus resultierende Konsumverhalten im Eingangsbauwerk. Hier wird ein erster Einblick in die zukünftige neue Dauerausstellung „Von der Kuh ins Kühlregal“ vermittelt.

Unterheiligenhoven 16a

51789 Lindlar

02266 - 471920 (Kasse)

02266 - 9010-0 (Verwaltung)

freilichtmuseum-lindlar@lvr.de

www.freilichtmuseum-lindlar.lvr.de

Heimatmuseum Bergneustadt

Das Heimatmuseum Bergneustadt rückt innerhalb seiner Sammlungspräsentation die Küchen-Einrichtung von 1850 in den Mittelpunkt. Hierbei wird der funktionstüchtige Herd für Back- und Kochveranstaltungen verwendet.

Wallstraße 1

51702 Bergneustadt

(in der historischen Altstadt)

02261 431 84

info@heimatmuseum-bergneustadt.de

www.heimatmuseum-bergneustadt.de



Kaffeeeklatsch in der Küche, um 1850, Foto: Maxx Hoewow

Museum und Forum Schloss Homburg

Das Museum und Forum Schloss Homburg präsentiert kunstvoll gestaltetes Geschirr der Spitzer GmbH aus den 1920er bis 1930er Jahren. Die Porzellan-Manufaktur mit Sitz in Gummersbach-Dieringhausen fertigte variantenreiche Dekore im Stil des Art déco.

Schloss Homburg 1

51588 Nümbrecht

02293 91 01 0

schloss-homburg@obk.de

www.schloss-homburg.de



Sammeltasse, Spitzer GmbH, Porzellan-Manufaktur, 1921-1939, Foto: Wolfgang Grümer

Museum Achse, Rad und Wagen

Das Museum Achse, Rad und Wagen als BPW-Firmenmuseum hat seinen Fleischerwagen um 1910 aus dem Depot geholt und zeigt diesen in der Remise im Außenbereich. Mit diesem speziellen Wagen wurde frisch geschlachtetes Fleisch transportiert.

Ohlerhammer

51674 Wiehl

02262 78 12 80

info@achseradwagen.de

www.achseradwagen.de



Fleischerwagen, um 1910, Foto: BPW Bergische Achsen KG

Das Bergische Drehorgelmuseum – Das Museum für Musikautomaten im Bergischen Land

Hier können Tafelmusik und Küchenlieder, gespielt von mechanischen Musikinstrumenten, gehört werden. Vorführaktionen von Spieldosen, Drehorgeln oder Musikuhren mit Publikumsbeteiligung werden zudem vor Ort angeboten.

Kapellenweg 2-4

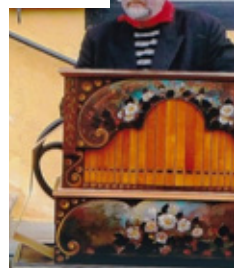
51709 Marienheide-Kempershöhe

02264 201 31 81

0176 43038047

leierkastenheiterkeit@t-online.de

www.leierkastenheiterkeit.com



Dr. Ullrich Wimmer an der Drehorgel vor dem Kreismuseum Zons, Foto: Das Bergische Drehorgelmuseum

Schloss & Burg

10 Wasserburg Haus Graven

Die Geschichte der mittelalterlichen Wasserburg Haus Graven, einem Kleinod im Grünen.

19 Schloss Burg

Einst Ritterburg und Grafenschloss, heute DAS Wahrzeichen des Bergischen Landes.

28 Museum und Forum Schloss Hamburg

Kunst- und Kulturgeschichte des Oberbergischen Kreises sowie Veranstaltungsort.

Natur & Umwelt

4 Umweltbildungszentrum Heiligenhaus

Entdecken Sie eine einzigartige Sammlung von Vogelpräparaten.

5 Wald- und Wassermuseum Heiligenhaus

Das ehemalige Wasserwerk zeigt eine Ausstellung über Mensch, Wald & Wasser.

7 Zeittunnel Wülfrath

Erdgeschichte vor Ort erleben – Das Nr. 1 Outdoor-Abenteuer im Tunnel.

20 EnergieStadt NaturGut Ophoven

Nachhaltigkeit und Klimaschutz: mit Spaß erforschen, erleben und erlernen.

Kultur & Geschichte

2 Museum Abtsküche

Historisches Klassenzimmer, Werkstätten & mehr in der alten Landschule von 1908.

6 Niederbergisches Museum Wülfrath

Lebens- und Arbeitswelt im 19. Jahrhundert.

11 Stadtmuseum Stadtarchiv Langenfeld

Postgeschichte und kulturhistorische Themen erleben.

12 Museum auf der Hardt der Archiv- und Museumsstiftung der VEM

Geschichte für die Gegenwart: Mission von ihren Anfängen bis heute.

13 Konsumgenossenschaft Vorwärts

Stadtgeschichtlicher Lernort: Konsumgenossenschaft und SA-Kaserne.

22 Schulmuseum Bergisch Gladbach

150 Jahre Schulgeschichte.

24 Das Bergische Drehorgelmuseum

Alles andere als Alltag: Die heitere Welt der mechanischen Musik.

26 Heimatmuseum Bergneustadt

„Heimat ist ein Projekt. Auf das Machen kommt es an.“ Machen Sie mit!

Industrie & Handwerk

Deutsches Schloss- und Beschlägemuseum 1

4.000 Jahre Geschichte der Sicherheit.

Manuelskotten 15

Ein lebendiges Industriedenkmal, in dem heute noch geschliffen wird.

Deutsches Werkzeugmuseum 16

Wir wissen, wo der Hammer hängt! Ein Museum zum Anfassen und Ausprobieren.

Museum Plagiarius 18

Ein Einblick in die Welt der Fälscher – Empörung inklusive!

Bergisches Museum für Bergbau, Handwerk und Gewerbe 23

Leben und Arbeiten im Bergischen zur Blütezeit des Bensberger Erzbergbaus.

Verkehr & Fahrzeuge

Feuerwehrmuseum Heiligenhaus 3

Entdecken Sie auf über 1.200 m², wie früher Feuer gelöscht wurden.

Museum Lokschuppen 8

Steilrampe Erkrath-Hochdahl – bis 1981 steilste Hauptstrecke Europas.

Bergische Museumsbahnen 14

Mit Deutschlands kleinstem Straßenbahnbetrieb reisen wie zu Großvaters Zeiten!

Museum Achse, Rad und Wagen 27

5.500 Jahre Kultur- und Technikgeschichte des gezogenen Wagens.

Kunst

Wilhelm-Fabry-Museum 9

Entdecke Medizin-, Kunst-, Kultur- und Industriegeschichte.

Zentrum für verfolgte Künste 17

Das Entdeckungsmuseum für Künstler*innen einer vergessenen Generation.

Museum Morsbroich 21

Das gegenwärtige Museum.

Freilicht

LVR-Freilichtmuseum Lindlar 25

Kultur und Natur erleben: Das Museum zum Mitmachen und Begreifen.



Netzwerk Bergische Museen
Geschäftsstelle
c/o Museum und Forum Schloss
Homburg
Schloss Homburg 1
51588 Nümbrecht
02293 91 01 22
info@bergischemuseen.de
www.bergischemuseen.de

© 2023 Netzwerk Bergische Museen

Alle Inhalte wurden sorgsam erstellt und geprüft. Für die Richtigkeit können wir jedoch keine Haftung übernehmen.

Gestaltung:

Johanne Tönnies, Köln
www.johannetoennies.de



www.bergischemuseen.de